

Организационно-деятельностная игра (ОДИ)

Как самостоятельная форма интеллектуальной работы появилась в 1979 году в Московском методологическом кружке, автор – Георгий Петрович Щедровицкий.

ОДИ создавалась для нахождения выходов из проблемных ситуаций, сложившихся в той или иной сфере человеческой практики. Сегодня эта бурно развивающаяся практика имеет большое количество последователей в нашей стране. На играх присутствовали профессионалы из разных областей, ученые-теоретики, проектировщики, конструкторы, организаторы, а также методологи и игротехники. В этих играх методологический подход реализуется в практике постановки и решения проблем развития комплексным коллективом профессионалов.

Особенности такой формы состоят в том, что перед коллективом «играющих» ставится задача, для решения которой необходимы совместные действия профессионалов разных профилей (разных специальностей). Понятно, что в реальной жизни на организацию такой совместной деятельности уходит огромное количество времени и других ресурсов и, тем не менее, достижение желаемого результата весьма проблематично.

Для того, чтобы такого рода проблемы решались в сравнительно короткие сроки, и предлагается игра, т.е. такая организация совместной деятельности, в которой в концентрированном виде разыгрываются те, необходимые для решения задачи позиции. Эти позиции предлагается занять участникам, а затем, образовав соответственно позиции маленький коллектив, продумать и предложить другим таким же маленьким коллективам, занимающим другие позиции, вариант совместного действия. Понятно, что такие предложения встречают вначале непонимание и сопротивление. Так разыгрывается конфликт позиций, который должен быть совместно разрешен и вместе с тем решена поставленная перед коллективом задача.

Это означает, что основным игровым процессом является коммуникация участников вначале внутри малых групп (игровых)-позиций для их качественного представления, а затем между этими группами для получения согласованной коллективной организации деятельности по решению поставленной проблемы.

Эта форма коллективной мыследеятельности называется игрой потому, что ее участники не натурально действуют в соответствующей сфере, а фактически только в коммуникации и в коллективном мышлении и не всегда в действительности представляют собой именно те профессиональные позиции, которые занимают в процессе игры. Т.е. участники как бы разыгрывают соответствующие позициям мышление и действия. Чаще всего именно такое разыгрывание важнее собственно профессиональной компетентности, т.к. позволяет попробовать действовать нестандартным способом и, таким образом, обнаружить в игре неординарное решение проблемы.

Из воспоминаний участника ОДИ:

«Участник ОДИ сам создает для себя необходимые знания в процессе игры и наблюдение за тем, как это делает кто-то другой и собственные мучения, напряжение, открытия существенно отличаются. В процессе ОДИ участник попадает в кризисы и выкарабкивается из них, натывается на непонимание и невозможность донести свою мысль и вынужден найти, открыть для себя новые выразительные средства и новые для себя способы общения.

Как в хорошем спектакле возникает завязка, кульминация и разрешение конфликта. И по окончании игры участник уносит с собой новые открытия и новые возможности. Как известно, можно забыть то, что ты услышал от других, но почти невозможно забыть то, что ты в муках создал сам».