

Образовательная программа старшей школы

А.В. Лученков, Е.Г. Пригодич,

А.С. Чиганов, Н.Ф. Логинова

1. Элементы концепции

Рамки образовательной программы

Основополагающей рамкой образовательной программы старшей школы является Миссия гимназии, принятая педагогическим коллективом старшей школы.

Другой важной рамкой построения образовательной программы является проект возраста. Одним из базовых, при обсуждении возраста, является представление о социальной ситуации развития. Для старшеклассника она характеризуется приближением окончания школы и последующим выбором вуза (как подготавливающего к профессиональной деятельности). Для успешного осуществления выбора у выпускника должны быть основания - представления о возможных профессиональных областях, о собственных притязаниях на деятельность в этих областях, о собственных притязаниях на позиции в социуме и т.п. Другими словами, старшеклассник должен решить задачу образовательного профессионального самоопределения. При этом образовательное профессиональное самоопределение не понимается нами только как четкое представление о профессиональной деятельности, на которую ориентирован выпускник. По нашему мнению, он понимает, каким образом прийти к успешному осуществлению этой деятельности, то есть, готов ставить перед собой и искать ответы на вопросы: «Что мне для этого нужно? Какие у меня есть ресурсы, возможности, средства для достижения этого?» Иными словами, в старшей школе старшеклассник должен научиться ответственно планировать свое будущее.

Цели

Выстраивание образовательного пространства (создание условий), адекватного старшему школьному возрасту.

Задачи старшей школы

Старшая школа, таким образом, должна создать пространство для решения задач возраста. Для этого должны быть решены следующие задачи:

- создание условий для получения школьниками качественного современного образования:

- позволяющего выпускнику поступить и успешно обучаться в выбранном вузе;
- позволяющего занимать осмысленную, активную и деятельную жизненную позицию;
- создание условий для социального и образовательного самоопределения старшеклассника;
- создание условий для получения старшеклассником социального опыта.

Принципы образовательной программы

Старшая школа может рассматриваться как этап начального высшего образования или этап предпрофессиональной подготовки. Важным в такой ситуации оказывается выбор предметных областей, связанных с будущей профессией студента. Обеспечение индивидуализации учебного плана студента - принцип, на котором строится учебная работа (учебный план) старшей школы.

Следующим принципиальным моментом является специфический тип отношений между преподавателями и студентами, создаваемый в старшей школе. Взрослый и студент в старшей школе должны становиться партнерами в достижении цели получения студентом качественного современного образования. Кроме того, партнерские и договорные отношения являются важной частью взрослого мира, в который входит студент. В связи с этим старшая школа может рассматриваться как пропедевтика, проба партнерских отношений.

Удержание ответственности является одной из важнейших характеристик взрослости. Поэтому при создании старшей школы, ориентированной на решение задачи введения старшеклассника во взрослую жизнь, необходимо руководствоваться принципом постановки школьника в ответственную позицию.

Предполагаемые результаты

- выпускник имеет ясное представление об условиях и вариантах получения своего дальнейшего образования в ВУЗе;
- выпускник имеет широкий спектр представлений об областях профессиональной деятельности, а в отношении некоторых - опыт их осуществления;
- выпускник гимназии целенаправленно поступает в ВУЗ на выбранную специальность;

- выпускник компетентен в исследовании, коммуникации, организации в пределах опыта их осуществления в старшей школе (определенных в Миссии гимназии).

2. Динамика "образовательного цикла" старшей ступени

"Образовательный цикл" старшей школы состоит из четырех последовательных периодов:

Поступление в старшую школу

Данный период включает в себя последнее полугодие подростковой ступени и прохождение конкурса (открытого всем его участникам испытания) для поступления в старшую школу. Он включает в себя два этапа:

- подготовка к поступлению;
- участие в конкурсе.

Задачи периода:

- создание достаточного событийного и информационного поля для принятия решения учениками и их родителями о прохождении конкурса (наша задача состоит в том, чтобы и ученики, и родители ориентировались в принятии решения на соотнесение содержания образования в старшей школе и своих образовательных притязаний);
- подготовка и проведение конкурса через приемную комиссию (наша задача состоит в соблюдении процедуры и критериев поступления).

Адаптация и идентификация в старшей школе

Данный период длится первое учебное полугодие и включает в себя этапы:

- запуск процессов образовательного самоопределения и самореализации старшеклассников (формирование индивидуального учебного плана);
- поддержка процессов самоопределения и самореализации учащихся;
- корректировка неадекватного самоопределения старшеклассников.

Задачи периода:

- установление партнерских отношений (заключение договора);
- подготовка и организация ситуации выбора учителей, предметов, уровней;
- управление процессами самоопределения учащихся;
- обеспечение перехода от самоопределения к самореализации.

Учебная и образовательная самореализация

Данный период длится второй и третий семестры и включает два этапа:

- разворачивание стабильной учебы и приобретения социального опыта
- начало подготовки к вступительным экзаменам

Задачи периода:

- обеспечение учебного контроля нового типа (сессии) и стабильной обратной связи об академических успехах для детей и родителей;
- различение для учеников подготовки к учебе в ВУЗе, подготовки к выпускным экзаменам, подготовки к вступительным экзаменам и начало организации этой подготовки.

Подготовка к выпускным и вступительным экзаменам

Данный период длится последнее полугодие и включает два параллельных процесса: подготовку к выпускным экзаменам и подготовку к вступительным экзаменам

Задачи периода:

- Обеспечение благоприятного режима для подготовки к вступительным экзаменам
- Подготовка к выпускным процедурам.

3. Организация работ в образовательной программе

Принципы управления

В основе управления старшей школой лежат следующие принципы:

- принцип открытого целеполагания - любой участник образовательного процесса (администратор, учитель, школьник, родитель) может участвовать в обсуждении и полагании целей старшей школы;

- принцип разделения целей - принятые цели являются общими для всех, персональные цели участников образовательного процесса не могут быть разнонаправлены;
- принцип разделения ответственности - у каждого участника образовательного процесса есть своя сфера ответственности;
- принцип соуправления - включение старшеклассников в управление.

Структура управления старшей школой

Структура управления старшей школой состоит из следующих единиц:

Конференция старшей школы.

Высший орган управления старшей школой. В состав конференции входят школьники, педагоги и администрация старшей школы. Конференция принимает решения о формах соуправления, устройстве правового пространства старшей школы. Решения конференции являются обязательными для всех субъектов старшей школы. Собирается не реже 1 раза в учебный год.

Педагогический совет.

Состоит из педагогов и администрации старшей школы. Выполняет функции целеполагания (обсуждает и утверждает цели и задачи работы коллектива на год), контроля образовательных результатов, а также функции педагогического консилиума. Собирается 1 раз в четверть.

Коллегия старшей школы.

Законодательный орган управления старшей школой. В состав Коллегии входят администрация старшей школы и делегаты от классов (представители школьников). Возглавляется Председателем Коллегии - директором старшей школы и Со-председателем Коллегии, выбранным из числа школьников. Выполняет законодательные функции, функции согласительной комиссии, контрольные функции. Имеет исполнительные органы - комиссии (учебную, праздничную, правовую и хозяйственную), избранные из состава Коллегии. Собирается 2 раза в месяц. Выполняет важную образовательную функцию как место самореализации школьников и место для получения школьниками опыта социальных отношений.

Администрация старшей школы.

Оперативный орган управления старшей школой. Состоит из директора старшей школы (основные сферы ответственности: стратегическое и оперативное планирование, общий контроль, общая координация), заместителя директора по учебной работе (основные сферы ответственности: организация учебного пространства, координация методической работы, взаимодействие с кафедрами и МО); заместителя директора по воспитательной работе (основные сферы ответственности: организация внеучебного пространства, координация работы классных советников, координация работы с родителями). Собирается 1 раз в неделю.

4. Обслуживающие проекты и программы

В старшем школьном возрасте важным является появление возможности реального действия в социуме, появление практического персонального опыта у старшеклассника. Поэтому необходимым для старшей школы является пространство опыта (пространство практики). Такое пространство задается набором мест, в которых старшеклассник может осуществлять деятельность, позволяющую использовать имеющиеся у него навыки в реальных жизненных ситуациях (или условиях, максимально приближенных к таковым).

Основные характеристики таких мест могут быть сформулированы следующим образом:

- цели, как правило, не связаны с учебной (школьной) жизнью;
- старшеклассники попадают в ответственную позицию;
- успешным в таких местах становится школьник, владеющий универсальными способностями коммуникации, организации, исследования;
- школьнику предоставляется материал, способствующий его профильному (профессиональному) самоопределению.

К местам, определяющим пространство практики, можно отнести следующие программы и проекты.

Программа "Социальная практика"

Социальная практика дает возможность старшеклассникам получить навыки социальной компетентности и реального действия в обществе: в социальной группе или по отношению к отдельным людям. Местами такой практики, где необходима и востребована активность старшеклассников, могут являться, к примеру, детский сад, детский дом, больница, хор, театр, издание

школьной газеты, школьный сенат, участие в экологической программе и т.п. Места практики как предлагаются школьникам, так и создаются по желанию школьников. Старшеклассникам необходимо отработать 100 часов социальной практики за два года (по собственному выбору).

В рамках социальной практики старшеклассники участвуют в различных проектах, предоставляющих возможность самостоятельно строить свои образовательные траектории, они могут реализовать потенциалы самообучения и саморазвития через коллективную и индивидуальную деятельность.

Проект "Школьный информационный центр"

Центр предоставляет возможность и условия для сбора, обработки, получения конкретного информационного продукта: газета, видеофильмы, буклеты, аудио-программы и т.д. Этот центр позволяет расширять коммуникативный опыт школьника, оформлять его авторскую позицию, приобретать опыт проектной работы. На базе информационного центра школьники имеют возможность получать специализации в области журналистики и компьютерных технологий.

Проект "Профилактика наркозависимости в условиях школы"

Этот проект посвящен не прямой первичной профилактике наркозависимости. Образовательное пространство должно быть чувствительным к потребностям юношеского возраста, быть развивающим, стимулирующим, ориентированным на постоянное востребование детского ресурса.

В рамках этого решаются следующие задачи:

- реализация социальных проектов через детско-взрослые организации, деятельность которых направлена на преодоление разрывов и дефицитов, обнаруженных самими детьми во взрослом устройстве общества;
- формирование у подростков конфликтной компетентности, обеспечивающей адекватное приспособление ребенка в различных социальных ситуациях через организацию курсов, семинаров, тренингов.

Детско-взрослая организация "Мир без конфронтации"

Деятельность организации непосредственно в гимназии разворачивается по двум направлениям:

- обучение стратегиям эффективного поведения в конфликте;

- распространение культуры ненасильственных способов разрешения конфликтов через реализацию социальных детско-взрослых проектов в гимназии, например, открытие "комнаты переговоров" для подростков, новогоднее поздравление детей из малообеспеченных семей, сплав по Мане и др.

Клуб "Интеракт"

Интеракт - это молодежный клуб, который работает под эгидой взрослого международной организации "Ротари-клуб". Среди его целей - забота и оказание помощи другим, воспитание уважения к другим на основе признания достоинств каждого человека. Клуб шефствует над детским санаторием "Пионерская речка" (собирает подарки, выезжает с концертами и т.п.), организует и проводит акции, например, "Нет наркотикам!" и др.

Проект "Разновозрастной класс"

"Вертикальный класс", по нашему мнению, может явиться условием более раннего определения гимназистами своего образовательного будущего, осмысленного построения своего индивидуального учебного плана. Это может стать местом "встречи" старшеклассника со своим ближайшим взрослым - студентом (у выпускников появляется более очерченное пространство возвращения), а также пространством, в котором появляются и сохраняются традиции гимназии.

Клуб "Мир профессий"

Деятельность клуба направлена на формирование представлений о современных профессиях, позволяющих определяться относительно своего будущего. В рамках этого организовываются и проводятся встречи старшеклассников с представителями различных современных профессий.

5. Требования к педагогам, работающим в старшей школе

Специфика старшего школьного возраста задает ряд требований к учителю, работающему в 3 ступени:

- его деятельность выходит за рамки "урокодательства" (научная, общественная деятельность и т.п.);
- он ведет исследование;
- он умеет организовывать коммуникацию;
- он владеет новейшей информацией в области своего предмета;
- он умеет работать в проектном режиме;

- он готов к партнерскому типу отношений со старшеклассниками в деле их образования.

В старшей школе важным является привлечение в педагогический коллектив мужчин педагогов, потому что юношам старшеклассникам в период взросления важно быть рядом с мужчинами - образцами взрослости.

Важным является привлечение в педагогический коллектив ученых.

6. Ресурсы выполнения программы

Перечень и характеристика основных дидактических форм, реализуемых в ступени, их динамика и "пропорции" по годам обучения

Урок - важный элемент образовательного пространства, форма образования по учебным предметам. Наряду с предметным, в старшей ступени большое значение имеет метапредметное содержание урока. Урок имеет целью развитие познавательной самостоятельности, творческих способностей, универсальных способностей к исследованию, эффективной коммуникации и организации взаимодействия, принятию и осуществлению решения, освоению новых типов деятельности, подготовку к успешному получению универсального высшего образования.

Особенностью содержания урока в старшей школе является динамика от переходных до-вузовских форм (в начале 10 класса) к преобладанию форм занятий вузовского типа (конец 11 класса). Ученики осваивают такие учебные формы, как лекции и семинары, зачёты, практикумы, лабораторные занятия, консультации. Используются и такие формы работы, как эссе, ролевая игра, научная конференция, пресс-конференция, диспут, уроки учеников, круглый стол, дискуссия и др. Методы обучения являются проблемно-рефлексивными, эвристическими, активными.

Специализация - базовая основа индивидуальной образовательной программы ученика, планирующего свое образование в ступени и в будущем. На спецкурсах старшеклассники получают опыт собственного образования "по профилю", в сфере выбранной ими научной дисциплины. Старшеклассники приобретают опыт участия в сложных, длительных проектных работах, лабораторных исследованиях, знакомятся с особенностями методов научного исследования. Спецкурсы являются пространством сотрудничества учителей и учеников, "выращивания" собственных результатов образования - творческих работ, социальных практик, речевых практик, важных составляющих индивидуальных образовательных программ. Организация занятий по

спецкурсам принципиально отличается от предметных уроков. Являясь, по сути, занятием-лабораторией, они состоят из двух основных частей- занятие лаборатории и- индивидуальная работа, консультации. Первая часть включает этапы постановки задач, исследования, обсуждения проблемы, рефлексии содержания и деятельности. Формы занятий активны: работа малых групп, индивидуальная работа и общая работа по типу "круглых столов", слушаний и т.п. Спецкурс не предполагает обязательных для всех домашних заданий. Ученик по своей инициативе, возможно, проконсультировавшись у учителя, планирует и организует свою работу во время второй части спецкурса. Задача учителя - сотрудничество и поддержка образовательных инициатив ученика.

Переходной (для кафедры, методического объединения) формой к специализациям "лабораториям" является спецкурс-факультатив, рассчитанный на два часа в неделю и по содержанию являющийся углублением предмета.

Консультация - дополнительная к уроку форма работы учителя и ученика, предназначенная для тренинговых занятий по учебным умениям (проведение исследования определённого типа, поиск информации, работа со сложными текстами, консультации групп и учеников индивидуально по подготовке самостоятельных работ и т.п.), для ответов на вопросы, возникшие в связи со сложными темами, домашними заданиями и творческими работами.

Домашние работы учеников, по преимуществу, рассчитаны на самостоятельную, поисковую, творческую, исследовательскую работу, на понимание, осмысление учебного материала. Домашние работы специально презентуются, обсуждаются на уроке, их выполнение учитывается при рубежном контроле и оценивании за полугодия. С целью профилактики переутомления учеников (как от неинтересной, бессмысленной, так и от непосильной и слишком продолжительной работы) средняя продолжительность домашних работ в среднем соответствует половине урочного времени (например, если предмет проводится 2 часа в неделю, то время домашней работы, в среднем, - 1 час).

Творческая работа старшеклассника - обязательная часть индивидуального учебного плана, направленная на освоение способности к длительной самостоятельной исследовательской деятельности. Длительность работы над творческим проектом -1,5 года, этапы: выбор места "выращивания" творческой работы в образовательном пространстве ступени, процедура утверждения темы на кафедрах, договор с руководителем, собственное

исследование, предзащита, подготовка к защите, защита. Защита проводится публично в форме выступления на научно-практической конференции школьников. Творческая работа засчитывается в качестве экзамена по выбору в рамках итоговой аттестации выпускников.

Направления научно-методических разработок по старшей школе

Перспективными нам кажутся разработки, которые могли бы развернуться по следующим линиям:

- Разработка модели юношеского возраста;
- Разработка институциональных форм, специфичных для старшекласников и отвечающих модели возраста;
- Разработка дидактических форм, специфичных для старшекласников и отвечающих модели возраста;
- Представление о планировании как о:
 - взрослой деятельности (ставшей, идеальной);
 - детской деятельности (становящейся);
- Представления о группах, групповой динамике, психологии членства в группах для юношеского возраста.

7. Учебный план третьей ступени

Учебный план ступени сформирован в соответствии с задачами старшего школьного возраста, на основе экспериментального базисного учебного плана рекомендованного министерством образования РФ.

10 класс

Образовательная область Учебные предметы	Базис ный план	Учеб ный план на класс	Учеб ный план одного ученика ¹¹
<i>Словесность</i>	4		10
Русский язык – стилистика		2	2
Литература		4	4
Английский язык		4	4
<i>Математика</i>	4		4
Математика		4, 6	4, 6
<i>Обществознание</i>	5		6
История		4	4
География		2	2
<i>Естествознание</i>	6		6/8
Химия		2	2
Физика		2/4	2, 4,4+сп
Биология		2	2
<i>Физическая культура</i>	3	2*	2
Технология	2		
Часы на консультационные занятия		2**	

¹ Спецкурсы в старшей ступени: – базовая основа индивидуальной образовательной программы ученика, планирующего своё образование в ступени в связи с “профильностью”, проектом своего будущего образования; - условие получения старшеклассниками опыта образования по профилю, опыта участия в сложных, длительных проектных, лабораторных, научно-исследовательских работах; - пространство сотрудничества, “выращивания” учениками собственных результатов образования – творческих работ, социальных практик, речевых практик.

² Курсы по искусству – гимназический компонент учебного плана, ученикам предлагается заниматься в одном из курсов различной тематики (см. приложение), но двух основных типов – практическом (играть на инструментах, петь, танцевать, рисовать, слушать и т.д.) и “ведческом” (культуроведческие курсы)

³ Старшеклассники выбирают из достаточно широкого списка групп, занятия в группах проводятся с учётом особенностей здоровья участников.

Обязательные занятия по выбору (школьный компонент)	12		8/7
Специализации		4***	4
Психология		2	2
Искусство		2*	2/1
Факультативы		2*	
Максимальный объем учебной нагрузки на ученика	36	38	38
Минимально допустимая нагрузка			
Часы на деление групп		28	
Итого к финансированию		66 часов	

11 класс

Образовательная область Учебные предметы	Базисный план	Реал. План I	Реал. План II	Реал. План III	Реал. План IV	Средняя недельная нагрузка на одного ученика	Средняя недельная нагрузка на класс
Филология	4					8	
Русский язык		2	2	2	2	2	2
Иностранный язык		2	2	2	2	2	2*
Литература		4	4	4	4	4	4
Математика	4					4,6	4,6
Математика		4,6	4,6	4,6	4,6	4,6	4,6
Обществознание	5					5	5
История		4	4	4	4	4	4
Обществознание			2	2		1	1
География				2	2	2*	
Естественнонаучное	6					8	8
Физика		2,4	2,4	2,4*	2,4*	2,4*	2,4
Биология		2	2	2	2	2*	2
Химия		2	2	2	2	2*	2

				*	*		
Физическая культура	3	2	2	2	2	2	2*
Технология	2						
Часы на консультации							2**
Обязательные занятия по выбору	1 2					8	
Специализации		4	4	4	4		4***
Искусство		2	2	2	2	2	2*
Психология		2	2	2	2	2	2
				*	*		
Пол. Секс. Человек.				2	2	2*	
				*	*		
Факультативы							2*
Максимальный объем учебной нагрузки	3 6	3 6	3 8	3 4 (36**)	3 2 (34**)	3 (38)	36 38
Минимально допустимая нагрузка							
Часы на деление групп							24
Итого к финансированию							62

Деление класса на группы указывается значком * (кроме столбца "Средняя недельная нагрузка на ученика" в 11 классе" - см. выше). Один значок показывает деление класса на две группы, два - на три, три - на четыре

Учебный план ступени и образовательные возможности

старшекласников

Учебный план старшей ступени является условием для выбора старшекласниками индивидуальных образовательных программ, конструирования каждым своего образовательного процесса.

В урочной сфере ученики выбирают предметные программы различных уровней (стандартный, углубленный, профильный), особенности содержания учебной деятельности по предметам, различные по форме и содержательной проблематике специализации¹, разные курсы по искусству², группы по физической культуре³.

Во внеурочной сфере гимназисты выбирают:

- образовательные практики (речевая⁴, социальная⁵);
- творческие работы⁶;
- формы участия в общественной жизни.

Ученические конструкции образовательного процесса могут быть как жёстко профилированными (в них все компоненты взаимообусловлены, взаимосвязаны с выбранным будущим образованием), так и более универсальными, соответствующими личным ситуациям самоопределения.

¹ Спецкурсы в старшей ступени: – базовая основа индивидуальной образовательной программы ученика, планирующего своё образование в ступени в связи с “профильностью”, проектом своего будущего образования; - условие получения старшекласниками опыта образования по профилю, опыта участия в сложных, длительных проектных, лабораторных, научно-исследовательских работах; - пространство сотрудничества, “выращивания” учениками собственных результатов образования – творческих работ, социальных практик, речевых практик.

² Курсы по искусству – гимназический компонент учебного плана, ученикам предлагается заниматься в одном из курсов различной тематики (см. приложение), но двух основных типов – практическом (играть на инструментах, петь, танцевать, рисовать, слушать и т.д.) и “ведческом” (культуроведческие курсы)

³ Курсы по искусству – гимназический компонент учебного плана, ученикам предлагается заниматься в одном из курсов различной тематики (см. приложение), но двух основных типов – практическом (играть на инструментах, петь, танцевать, рисовать, слушать и т.д.) и “ведческом” (культуроведческие курсы)

⁴ Речевые практики – практическая, социально-значимая деятельность в одной из речевых сфер, связанная с языком и преобразующая (формирующая) образовательное пространство

⁵ См. раздел “Поддерживающие программы”

⁶ Творческие работы - одна из основных составляющих образовательного процесса, направленная на формирование способности старшекласников к длительной, самостоятельной, исследовательской работе, они являются обязательными для выполнения каждым учеником ступени, их защита (по специальной процедуре) является формой итоговой аттестации.

Учебный план и образовательный процесс в старшей ступени**взаимосвязаны:**

Во-первых, наряду с разработкой различных по уровню программ предметов и специализаций, учебные занятия, сообразно возрасту, формируются как сочетание форм, методик, техник объединённых в методическую систему "Урок в старшей школе"⁷, способствующую становлению ключевых компетентностей выпускников.

Во-вторых, специально "выстраивается" пространство рефлексии, для самоопределения старшеклассников относительно:

- выбранного образовательного процесса и учебного плана (запусковые процедуры, сессии самоопределения, индивидуальная работа классных советников, тренинги по планированию, "папка-дневник" (индивидуальная образовательная программа старшеклассника));
- успешности, своих достижений (обсуждение с учителями-предметниками, руководителями специализаций планов/результатов учебной деятельности, олимпиады по предметам, рубежный контроль⁸, контрольные срезы⁹, разгоночные экзамены¹⁰, репетиционные экзамены¹¹, творческие экзамены, научно-практические конференции¹² старшеклассников и т. д.).

⁷Урок в старшей школе – важный элемент образовательного пространства, форма образования по учебным предметам. Наряду с предметным, большое значение имеет метапредметное содержание урока. Особенностью содержания урока в старшей школе является переходность от школьных форм (в начале 10 класса) к формам занятий вузовского типа (конец 11 класса).

Основные характеристика урока в старшей школе: гибкая форма организации, нет жёсткости рамок, возможно выделение части уроков для самостоятельной работы учеников, самостоятельного поиска информации, консультирования групп и т.п., возможно обучение учеников в разном темпе и усвоение ими разного объёма знаний, приоритет групповой и индивидуальной форм, активных методов обучения, наличие разнообразных материалов для самостоятельной, практической работы, достаточно высокий уровень осмысления материала, аргументирования, теоретического и концептуального осознания, активное использование компьютерных технологий.

⁸Рубежный контроль проводится в последние недели первой и третьей четвертей, учителя оценивают отметкой уровень успешности каждого ученика, обсуждают в группах основания оценивания, ход работ, выполнение задач, возможности исправления ситуации, перспективы, отметки фиксируются в зачётных книжках.

⁹Контрольные срезы проводятся по итогам полугодий, их результаты являются информацией о состоянии выполнения программ, динамике овладения старшеклассниками универсальными компетентностями.

¹⁰Разгоночные экзамены (по математике, литературе, истории, естествознанию) проводятся в 11 классе в первую неделю сентября с целью делового начала и актуализации задач выпускного года.

¹¹Репетиционный экзамен (письменно – алгебра и литература) проводится, как и в большинстве школ, в 11 классе в апреле по сценарию выпускного экзамена, с целью "генеральной репетиции" и проверки уровня готовности к итоговой аттестации.

¹²Научно-практическая конференция – является местом ответственного изложения (представления) результатов работы. В ходе представления и обсуждения доклада появляется содержательная оценка полноты проделанной работы. Публичная форма представления результатов является *необходимым компонентом* творческой работы, в рамках которого формируется социальная компетентность учащихся. .

В третьих, в результате совместной проектной, учебно-исследовательской, познавательной деятельности учителей и старшеклассников формируется пространство практик как важного средства оформления индивидуальных интересов и самоопределения старшеклассников, и освоения ими социальных компетенций.

В четвёртых, специально формируется физическое учебное пространство старшей ступени¹¹³, включающие в себя аудитории разного типа.

В пятых, сложной является система расписаний в ступени¹¹⁴, в которых каждый старшеклассник должен свободно и ответственно ориентироваться.

8. Внеурочная (внеучебная) работа

Цели внеучебной работы в старшей школе:

- получение старшеклассниками опыта взаимодействия в условиях демократического устройства школы;
- получение опыта управления собой и другими;
- появление и расширение сферы притязаний старшеклассников в области образования.

С нашей точки зрения, это является базой для появления собственных целей старшеклассников. Определяющим в этом возрасте является направленность на будущее. Идет активный процесс построения образов собственной образованности и социальной тождественности: какой образ (личностный и профессиональный) я строю для самого себя, какому социальному слою я хочу принадлежать и т.п. Т.е. значимыми являются процессы личностного и социально-политического самоопределения.

Задачи внеучебной работы в старшей школе:

- специальная организация формирования классов;
- задание специфики работы классного советника;
- организация пространства самоуправления;
- организация пространства социальной практики;
- организация пространства рефлексивного отношения к своей деятельности;

¹¹³ Физическое обустройство – это совокупность разных типов мест работы старшеклассников, в которых в соответствии с формами работы расположена мебель, техническое оборудование, доски и т.п. – см. Приложение

¹¹⁴ Расписание старшей ступени существенно отличается от 1 и 2 ступеней, т.к. здесь нет постоянных классов, а расписание “потока” содержит в себе множество индивидуальных расписаний учеников. Расписание формируется по мере запуска всех элементов учебного плана, от каждого гимназиста требуется ясное понимание всей системы образовательного пространства в ступени и своих задач, чтобы не “потеряться” и самоопределиваться в этой достаточно сложной системе.

- организация пространства "встреч" старшеклассников со взрослыми-профессионалами;
- выход за границы школы.

Этим целям и задачам отвечает организация внеурочного пространства старшеклассников. В старшей школе не должно быть классов в их традиционном понимании. На старте обучения десятиклассники представляют собой поток. Разворачиваются две линии образования групп: учебная и социальная. Учебные группы являются предметными, т.к. старшеклассники выбирают в предмете уровень программы. Классы как социальные группы появляются вторым шагом в результате специально организованных процедур путем взаимного выбора десятиклассников и классных советников. Класс объединяет старшеклассников, имеющих общие (не расходящиеся) интересы, взгляды на жизнь, программу проживания двух лет в старшей школе и самое главное - выбравших себе в классные советники конкретного взрослого.

Сама специфика старшего школьного возраста задает новый тип отношений школьников со взрослым. Классный советник - это взрослый, и, следовательно, должен нести образец взрослости через постановку и реализацию своих собственных целей, через демонстрацию взаимодействия с другими взрослыми.

Взрослый в старшей школе - это не просто учитель, человек, работающий с группой школьников (с классом), ограниченный рамками школы, это ученый, социальный деятель и т.п., тот, чья деятельность выходит за рамки конкретной школы. Сама специфика старшего школьного возраста задает такую характеристику детского действия как "выход" в социум.

Теперь не наставник находится рядом (как в подростковой ступени), который изначально стоит выше ребенка и наставляет, разъясняет, объясняет, организует все, что потребуется. Теперь рядом оказывается советник, который находится действительно рядом и который может дать совет в случае возникновения трудностей.

Содержанием работы классного советника являются:

- сопровождение индивидуальной образовательной траектории старшеклассника (помочь увидеть трудности старшекласснику, сформулировать проблему, найти выход и т.п.). Эта работа осуществляется в индивидуальном режиме;

- организация взаимодействия между старшеклассниками через совместную деятельность, которая требует навыков организации, кооперации, коммуникации.

9. Программы обратной связи. Мониторинг эффективности (критерии, механизмы, процедуры).

Обратная связь обеспечивает мониторинг эффективности образовательной программы старшей ступени, достижения декларируемых целей/результатов.

Основными критериями эффективности образовательной программы являются:

- успешное, соответствующее возрастной динамике, освоение старшеклассниками индивидуальных образовательных программ и универсальных способностей;
- успешное образование выпускников в вузах, их жизненная успешность;
- успешность педагогов ступени в их профессиональной деятельности;
- партнёрские отношения с родителями в отношении образования старшеклассников.

Процедуры мониторинга:

- комплексная оценка эффективности образовательного процесса (сбор и анализ комплекса объективной информации о том, как чувствует себя старшеклассник в гимназии - состояние его здоровья, уровень утомления, эмоциональное самочувствие, какова его учебная успешность);
- признание учеников ступени (достижения в олимпиадах, конкурсах, конференциях и т.п.);
- оценка динамики освоения универсальных умений старшеклассников в образовательном пространстве ступени (методика оценивания является предметом приоритетной разработки педагогов ступени);
- педагогическая рефлексия проводимых мероприятий, происходящих в ступени событий (соответствия целей и результатов);
- изучение последующей образовательной траектории (образовательный уровень учебных заведений, куда поступили;

соответствие поступления образовательным планам; как сложилась жизнь: насколько удалось выполнить юношеские планы, чего достиг и т.п.

- через сбор информации, тематические встречи, вечера встреч выпускников и т.п.);

- оценка профессиональной успешности учителя ступени формируется в результате анализа:

- оценок коллег, администрации, экспертной комиссии ступени (в основании этих оценок положены критерии профессиональной успешности учителя старшей ступени, ежегодно принимаемые на педагогическом совете ступени);

- отзывов старшеклассников (рейтинг разработан психологической службой ступени);

- отзывов родителей (анкета разработана психологической службой гимназии).

- программа регулярного исследования мнения родителей о возможностях партнёрства в поддержке образования старшеклассников (анкетирование, личные обращения, и т.д.). Договор с родителями является механизмом, регулирующим партнёрские отношения. Предметом анализа в этом случае также является удовлетворенность родителей результатами работы гимназии;