

Люкшина Виолета Викторовна,
Центр ПМСС №5 «Сознание»
Г.Красноярск,
заместитель директора,
педагог-психолог

Исследование гендерных особенностей эмоционального реагирования на ранних этапах онтогенеза как механизма связи личности с окружающей действительностью

Эффективность профилактических мероприятий в направлении предупреждения различного рода конфликтных и дисгармоничных взаимоотношений личности с миром во многом обусловлена пониманием педагогами и психологами основных особенностей этого взаимодействия. Личность человека находится в постоянном взаимодействии с окружающими социальным и предметным миром, это взаимодействие находит свое «материализованное» отражение в эмоциональном реагировании. Эмоции играют важную роль в процессе жизнедеятельности личности, организации взаимодействия с внешней средой. *Эмоциональное реагирование, с одной стороны, выступает в качестве внутреннего психического механизма личности, организующего тип ее взаимоотношений с окружающим, а с другой, является индикатором для окружающих людей, о том, насколько успешно осуществляется это взаимодействие.* В эмоциях представлено целостное отношение человека к миру, соответствие его поведения его потребностям (П.К. Анохин, В.К. Вилюнас, Л.С. Выготский, К. Изард, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, П.В. Симонов и др.). Взаимообусловленность эмоций и потребностей личности определяет роль эмоций как посредника между потребностями и деятельностью по их удовлетворению, как средства трансформации ценностей, которые становятся содержанием побудительных мотивов поведения личности (П.В. Симонов, 1966). Хотя нельзя отрицать факта динамического развития и изменения взаимоотношения человека с внешним миром, вместе с тем, необходимо признать, что последний, как правило, системно организован в своем явлении к личности, поэтому крайне важно выявить как факторы, которые запускают это взаимодействие, так и проследить его особенности.

В отличие от рационального познания эмоциональный способ взаимодействия человека с окружающей действительностью является наиболее ранним, поэтому изучение эмоций в дошкольном возрасте позволяет наиболее ярко, открыто, практически

«под линзой увеличительного стекла» рассмотреть сущность отношений личности с миром.

Одним из самых ярких противоречий современной психологии является разрыв между глубокой традицией изучения и проблемы эмоций в трудах отечественных и зарубежных ученых и отсутствием системных знаний относительно природы эмоционального в свете гендерных различий. Вместе с тем, изучение такой традиционно воспринимаемой как полярной стороны психической жизни мужчины и женщины в гендерном разрезе создает большую интригу для исследователя и позволяет раскрыть особенности мироощущения представителей обоих полов.

В данном выступлении представлены основные выводы экспериментального исследования, целью которого являлось изучение отдельных особенностей эмоционального реагирования у мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста. В эксперименте участвовало 110 мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста (6-7 лет), а также родители данной группы детей.

Исходя из основных задач схема исследования эмоционального реагирования у мальчиков и девочек выглядела следующим образом: 1) изучение *эмоциогенных факторов (то, что оказывает наибольшее влияние на личность из окружающего мира)*; Анализу были подвергнуты следующие группы факторов, влияющих на проявление эмоций у детей:

- 1) взрослые (взаимоотношения со взрослыми, их деятельность, поведение, поступки);
 - 2) сверстники (взаимоотношения со сверстниками, их деятельность, поведение, поступки и прочее);
 - 3) природа (различные природные объекты и явления, растения, животные и прочее);
 - 4) искусство (предметы окружающего быта, имеющие эстетическую прикладную направленность, различные произведения искусства и прочее);
 - 5) собственная деятельность (деятельность ребенка, ее реализация запрет и прочее)
 - 6) значимые предметы (лично значимые для ребенка вещи, предметы, игрушки и прочее, обладание ими, их лишение, желание приобрести и прочее).
- 2) изучение *динамических характеристик эмоций*: степень их длительности, интенсивность, направленность, экспрессивный компонент внешнего выражения (т.е. особенности эмоциональной реакции личности на стимул из вне);
- 3) *связь эмоционального реагирования с внешней средой*: вербализация эмоционального состояния, влияние фактора внешнего наблюдения на протекание эмоциональных реакций (каким образом взаимодействие личности с миром зависит от внешних санкций).

Данные направления исследования помогают, с одной стороны осуществить мониторинг факторов внешней среды, влияющих на возникновение ответных реакций со стороны личности, а с другой - оценить саму личностную активность в отношении мира сквозь призму ее эмоционально – потребностной составляющей. Более того, присутствие взрослого (как основного посредника связи личности с окружающим на первых этапах онтогенеза) во время процесса эмоционального реагирования позволяет не только дифференцировать уровень развития произвольной регуляции эмоций мальчиков и девочек, но и в той или иной степени оценить степень зависимости личности от социального мира.

Был применен следующий ряд авторских и модифицированных методик: стандартизированное наблюдение за эмоциональными реакциями ребенка, анкета для родителей, модифицированный вариант методики О.А. Ореховой, в котором изучение эмоциогенных факторов происходит посредством анализа ассоциативной связи между исследуемой эмоцией и цветом, проективный рисуночный тест «Мое настроение», построенный по аналогии с известными проективными методиками «Кинетический рисунок семьи» (Бернс, Кауфман, 1972, Захаров, 1982, Хоментаскас, 1977 и др.), «Автопортрет» (Бернс, 1972, Романова, Потемкина, 1990 и др.).

Рассматривая эмоцию как реакцию на определенное событие или ситуацию, в рамках исследования были выбраны одиннадцать, традиционно выделяемых из всего многообразия эмоциональных явлений, классических эмоций: грусть, обида, страх, стыд, удовольствие, радость, смущение, гнев, отвращение, удивление, интерес. Данные эмоции выступают в качестве субъективной формы существования потребности человека, их объединяет наличие схожих, на наш взгляд, сущностных характеристик. Все изучаемые эмоции мы объединили в пять основных групп, выделив в качестве стержневой основы ведущие потребности. Полученная классификация представлена в таблице 1.

Таблица 1

Классификация эмоций по основанию ведущей потребности

группы эмоций				
интранегативные	экстранегативные	эмоции самосознания	гедонистические	познавательные
эмоции				
грусть, отвращение, обида, страх	гнев	стыд, смущение	удовольствие, радость	удивление, интерес
ведущие потребности				

избегания факторов внешней среды, причиняющих личный дискомфорт	активного воздействия на факторы внешней среды, блокирующие определенные потребности индивида	соответствия определенным нормам	достижения желаемого	познания
---	---	----------------------------------	----------------------	----------

Остановимся на описании представленных в таблице групп подробнее. В основе возникновения эмоций интранегативной группы (грусть, обида, страх, отвращение) лежит потребность избегания факторов внешней среды, причиняющих личный дискомфорт индивиду. В отличие от них, экстранегативная эмоция гнева характеризуется более сильным резонансом направленности эмоциональных реакций, ориентированным преимущественно на внешний мир (исключение составляет проявление гнева в виде аутоагрессии). Гнев тесно связан с потребностью активного воздействия на факторы внешней среды, блокирующие определенные потребности индивида. При достаточно сильном стимуле, спровоцировавшем появление интранегативных эмоций, нередко происходит их переход в экстранегативные. Например, обида, испытанная вследствие поступка какого-либо человека, часто переходит в активную стадию гнева.

Проявление эмоций самосознания обусловлено существующими в данном обществе нормами и стандартами поведения. Стыд и смущение всегда проявляется в процессе человеческой коммуникации, само их возникновение возможно лишь при наличии значимого «другого». Вслед за Дарвином (Дарвин, 1965), большинство ученых рассматривают эти эмоции в связи с развитием у ребенка способности к самоанализу и усвоением правил, стандартов, потребность в соответствии которым, является, определяющей для их проявления.

Удовольствие и радость объединены по степени позитивного влияния, которые они оказывают на человеческий организм и процесс его жизнедеятельности, в целом. Данные эмоции являются индикатором важнейшей потребности человека в достижении желаемого результата либо цели.

Интерес и удивление по ярко выраженной познавательной направленности эмоциональных реакций. Они возникают в процессе удовлетворения человеком потребности в познании окружающей действительности, стимулирующей их развитие.

Следует отметить, что данная классификация носит эмпирический характер, подчеркивая ее условность и не отрицая существования других потребностей, влияющих на появление вышеперечисленных эмоций, мы посчитали, подобное объединение целесообразным для реализации задач поиска особенностей в проявлении схожих по характеристикам группам эмоций мальчиков и девочек.

В результате исследования было выявлено, что на возникновение эмоций у мальчиков более сильное влияние оказывают ситуации, связанные с результатом и процессом собственной деятельности, лично значимыми предметами, т.е. факторы, которые в конечном итоге определяют эгоцентрическую направленность, активно преобразующий характер деятельности и поведения человека. У них более выражены показатели гедонистических эмоций (радость, удовольствие) и гнева, менее выражены показатели интранегативных эмоций (грусть, отвращение, обида, страх) и эмоций самосознания (стыд, смущение). Мальчики более интенсивно, ярко и длительно переживают радость, удовольствие и гнев, менее страх, обида, грусть, отвращение, стыд, смущение. Эмоции мальчиков более устойчивы к фактору внешнего наблюдения, для них характерна более низкая степень вербализации.

Картина эмоционального реагирования девочек во многом отлична: факторы социоценностной направленности (взаимоотношения с близкими, природа, искусство) оказывают более сильное влияние на проявление всех изучаемых эмоций, у них более выражены показатели таких негативных эмоций как страх, обида, грусть, смущение и стыд. Обнаружено, что девочки чаще и подробнее рассказывают окружающим о своих чувствах. Кроме того, они более успешно могут контролировать свои эмоции, гибко адаптируют собственное эмоциональное поведение в зависимости от предполагаемой реакции взрослого.

Хотя утверждать о том, что к старшему дошкольному возрасту складываются устойчивые характеристики женского и мужского эмоциональных стилей эмоционального реагирования преждевременно, можно предположить, что выделяемые нами типологические особенности эмоциональных реакций мальчиков и девочек составляют основу для их дальнейшего формирования. Полученные данные помогают глубже понять механизм взаимодействия личности с окружающим, могут быть использованы при построении различных коррекционно-развивающих программ

эмоционально-личностного развития детей, что в конечном итоге способствует профилактике различного рода дезадаптации и дисгармоничного развития детей.

Список литературы:

1. Арнольд М.Б., Гассон Дж. А. Чувства и эмоции как динамические факторы интеграции личности //Психология эмоций.- СПб.: Питер, 2004.- с.197-210
2. Бреслав Г.М. Психология эмоций.- М.: Смысл; Издательский центр «Академия», 2004.-544с.
3. Вилюнас В.К. Психология эмоциональных явлений./Под ред. О.В. Овчинниковой. - М.: МГУ 1976.-142 с.
4. Дарвин Ч. О выражении эмоций у человека и животных. – СПб.: Питер, 2001.-384с.
5. Додонов Б.И. Эмоции как ценность. М.: Политиздат, 1978.-272 с.
6. Изард К.Э. Психология эмоций /Пер. с англ. – Спб.: Питер, 1998. – 464 с.;
7. Люкшина В.В. Стил ь эмоционального реагирования и исследование его показателей у мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста//Вестник КГУ им. Н.А. Некрасова.- Кострома, 2006.-Серия психологические науки: «гендерная психология».- Т.12.- с.90-93.
8. Люкшина В.В. Гендерный анализ эмоционально-значимых ситуаций у детей дошкольного возраста // Культура & общество: Интернет-журнал МГУКИ. – 2006. – С. 1-9 (<http://www.e-culture.ru /Articles/2006/luykshina.pdf>).
9. Психология эмоций: тексты./Под ред. В.К. Вилюнаса, Ю.Б. Гиппенрейтор. -М.: МГУ-1984.-288 с.