

**СОВРЕМЕННАЯ СИТУАЦИЯ
КРИЗИСА ДЕТСТВА И
ОСНОВАНИЯ
ПРОЕКТИРОВАНИЯ ФОРМ
ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ**

- ▣ Пректирование форм детского развития требует определиться относительно исторического этапа развития детства.
- ▣ Современная ситуация – это ситуация кризиса детства.

Симптомы современной ситуации кризиса детства

- 1 блок
- Распад сюжетно-ролевой игры в городах. Нет игры как спонтанной выразительной формы
- Распад детского дошкольного сообщества – двора, детской субкультуры.
- Слишком ранний переход от имитационных игровых форм к реальным (предшкольная агрессивно-выразительная игра, у подростков пить не потому, чтобы казаться взрослым, а потому что приятно).

- ▣ Возрастает симптоматика детского инфантилизма, в мягких вариантах – неготовность к школе, воображение вместо действия, уход из действительности и др.
- ▣ Снижается интенсивность комплекса оживления у младенцев.

2 блок СИМПТОМОВ

- ▣ 27 % шестилетних и 37 % семилетних детей – это отклонение от нормы психического развития.
- ▣ 70 % - дети соматически слабые.
- ▣ Превращение большинства школ во вспомогательные и коррекционные.

В.И.Слободчиков

- 3 блок симптомов (кризис образования).
- Обособление семьи как общественного института от сферы образования. Замена общественного воспитания частным, с одной стороны, и государственным, с другой стороны, и эти формы не открывают перед детьми сферу общественной жизни взрослых. Не складывается совместная детско-взрослая жизнь.
- Тенденция к непосредственной связи между детьми и взрослыми (образа нет, нет авторитета взрослого и взрослые теряют все средства «воздействия» на детей).

- Отражение в педагогическом сознании кризиса государственной системы образования приводит к «снижению» псевдошкольных форм обучения на дошкольный возраст (вытеснение игры).
- В подростковом возрасте преобладает стиль отношений, характерный для начальной школы и, следовательно, подростковый кризис имеет деструктивный характер.
- Детская преступность. В современном обществе подростки не находят культурно заданной формы жизнедеятельности.

- Современный кризис детства – это кризис того детства, в котором освоение культурных норм совпадало с взрослением.
- Основное противоречие – расхождение образовательной системы (ее ценностей и результатов) и системы взросления.
- Степень освоенности культурных форм и норм не представлены как критерии взрослости для ребенка (ритуалы посвящения как возрастной обряд). Присвоение форм культуры (образование) оторвано от освоения идеальной формы – взрослости, форм самостоятельности и ответственности.

- Кризис детства – потеря представленности взрослости, потеря взрослыми собственной идеальной формы.
- Функционирование и развитие
- Необходимость развития – это требование нового типа цивилизации (совершенствование и развитие). Новый способ жизни взрослого не предствлен ни ему самому, ни детям.

3 категории, задающие целостность образа детства

- ▣ Идеальная форма – образ совершенной взрослости.
- ▣ Событийность – способ явления образа взрослости.
- ▣ Посредничество – поиск и построение способа явления ребенку взрослости, как формы его совершенства, т.е. оформление события взросления.

- ▣ Отношение идеальной формы (образа совершенной взрослой жизни) и реальной формы.
- ▣ Быть в отношении – это противопоставить совершенное чему-то иному.
- ▣ Идеальность должна выступить, т.е. стать событием (смысл события в совершении и явлении содержания отличного от другого).

- Категория событийности связана с переходом из одного смыслового пространства в другое.
- Структура событийности – совершенный мир, реальный мир, граница между ними и специфическое действие по переходу из одного мира в другой, как способ преодоления границы (сказка, чудо, метаморфоза).

- Посредническое действие – это действие по соотнесению идеальной и реальной формы.
- Посредник – это тот, кто полагает (олицетворяет) границу между идеальным и реальным и строит переход (герои сказок, мифов).
- В кризис детства посредничество должно становиться и опробоваться.

- ▣ Кризис детства – это кризис событийности и посредничества и связанная с этим потеря идеальной формы.
- ▣ Проект выхода из кризиса (проект возрастного развития) – это проект создания условий, когда взрослое сообщество выступает как посредник и явитель идеальной формы.

- ▣ Задача посредничества – явление ребенку
взрослости (зрелости) как формы его, ребенка,
совершенства, т.е. оформление события
взросления.

Принципы проектирования

- Поляризация и пограничность образовательного пространства.
- Предмет проектирования – противопоставление возрастных и вневозрастных форм.

Каковы условия явления взрослости?

- Строгая временная последовательность различных деятельностей, последовательное осуществление которых предстает как эволюция самостоятельности и ответственности действующего субъекта.

Учебная деятельность в младшем школьном возрасте, учебно-экспериментальная в подростковом и учебно-продуктивная в юношеском)

- Выраженной должна стать степень самостоятельности и ответственности ребенка

Полюс взросления

- Цель – это учебность, которая сводится к самоизменению действующего человека (Д.Б.Эльконин).
- Для возрастного полюса (полюса самоизменения) специфично формирование особых рефлексивных действий – учебных.
- Возрастное пространство должно быть организовано как «школа взросления», в которой ступени обучения должны быть представлены как прогресс субъектности – самостоятельности и ответственности учебной работы.

- Рефлексивное освоение предмета – это такое освоение, в котором задается переход от одного основания к другому и этот переход связан с преодолением границ собственного действия, границ орудия построения класса объектов (например, границ действия с меркой на переходе к понятию дробного числа).
- Последовательность и систематичность обучения понимается не как последовательность «накопления знаний», а последовательность преодоления человеком своих «центраций», преодоление консервации средств мышления.

**Индивидуальное
учебное действие**

```
graph TD; A[Индивидуальное учебное действие] --> B[Самостоятельное]; A --> C[Ответственное]; A --> D[Инициативное];
```

Самостоятельное

Постановка учебных целей
и поиск
средств достижения
целей

Ответственное

принятие решения
в ситуации
выбора

Инициативное

инициатива в
обращении к
консультанту,
учителю, книге

Технология поляризации образовательного пространства учебной деятельности

- ▣ введение черновика и построение его как особого места подготовки (поляризация по строению работы – подготовка и реализация),
- ▣ особая организация предметно-пространственной среды (поляризация мест работы),
- ▣ введение урока, занятия и поляризованного урока как разных форм организации учебной работы (по способу организации детско-взрослых отношений).

- ▣ Основной способ построения учебного действия как принятия решения – это разделение детских действий на подготовительную и исполнительную части.
- ▣ Действие ребенка строится как различение и переход от подготовки к реализации.

- ▣ Обучение черновику – это организация рефлексивного отношения учащихся к своей работе.
- ▣ *Понимать, что учиться, - это значит не обязательно понимать, а специально тренировать и специально себя усовершенствовать в том, что у тебя не получается.*

Д.Б.Эльконин

Цели педагогического действия:

- 1) Выращивание индивидуальных учебных действий ребенка,
- 1) Построение таких педагогических действий, в которых предмет работы взрослого – переходы от подготовки к реализации и обратно, т.е. позиция взрослого принимает иное значение.

- ▣ Помимо освоенности материала (решает задачу или нет) учитель начинает рассматривать, как ученик относится к своему действию, готовит он это действие или нет, строит его или нет.
(Наблюдатель)
- ▣ Учительское действие становится продуктивным тогда, когда оборачивается детским действием – самостоятельным, а не подражающим образцу взрослого.

- ▣ Учебная задача – это задача, где человек себя делает, строит свой опыт и этот опыт связан со способом и со средством.
- ▣ Учебная задача в отличие от учебно-практической это задача по самосовершенствованию самого себя.
(Д.Б.Эльконин)